

The Christmas Song

(Merry Christmas To You/Viele bunte Päckchen)

Text und Musik: Mel Tormé, Robert Wells

Chorbearbeitung für dreistimmigen Männerchor: P. Thibaut und P. Schnur (www.peter-schnur.de)

Slow Jazz Ballad

A Dm⁶ A⁶ F#m⁹/A G#7 Em⁶/G F#7 Dm⁶/F E7 A⁶ E7(sus4) E7

Tenor

Ah Ah

Bass

Ah Ah

5 A Bm⁷ E7 Amaj⁹ E13(sus4) E13(b9) A A⁶ Em⁷ A⁹

Chest-nuts roast-ing on an o-pen fire, Jack Frost nip-ping at your
 Vie - le bun-te Päckchen in der Hand, geh ich durch die hel-le

D G#m⁷(b5) G7 F#m(add9) F#m⁷/E Dm⁶ A⁶ Amaj⁷(#11) G#7(b9)

oo Yule - tide car - ols be - ing sung by a choir and
 oh, die der Win-ter in ein Wun - der - land zur

© 1944 Burke-Van-Heusen Inc and Mesquite Music Corp
 This arrangement © 2016 Burke-Van-Heusen Inc and Mesquite Music Corp
 Chappell Morris Ltd, London, W8 5DA
 Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All Rights Reserved



11 C#maj7 C#6 Dm7 G7 Cmaj7 C6 Bm7 E7

folks dressed up like Es - ki - mos. Ev - 'ry - bod - y
Weih - nachts - zeit ver - zau - bert hat. Und ich schau mir

13 A Bm7 E7 Amaj9 E13(sus4) E13(b9) A Em7 A9

knows a tur-key and some mist-le - toe, help to make the sea-son
vie - le wun-der-schö-ne Din-ge an, die in all den Fenstern

16 D G#m7(b5) G7 F#m(add9) F#m7/E Dm6 A6 Amaj7(#11) G#7

bright, oo. Ti - ny tots with their eyes all a - glow, will
sind, oh, wenn ich dir et - was schen - ken kann, dann

C#m7(b5)/G F#7 Bm7(b5)/F E7 A

it hard to sleep to night. They know that
e ich mich wie ein Kind. Die Leu - te

to sleep to - night. They know that
ich wie ein Kind. Die Leu - te

21 Em⁷ A⁷ Em⁷ A⁹

San - - ta's on his way, he's load - ed
schau'n so glück - lich drein, als könn - te

San - - ta's on his way, he's load - ed
schau'n so glück - lich drein, als könn - te

23 Em⁷ A⁷ Dmaj⁹

lots of toys and good - ies on his sleigh. And ev - 'ry
je - der heu - te selbst ein En - gel sein. Fast wie ein

lots of toys and good - ies on his sleigh. And ev - 'ry
je - der heu - te selbst ein En - gel sein. Fast wie ein

25 Dm⁷ G⁷(b⁹)/D G⁷ Cmaj⁹

moth - er's child is gon na spy to see if
Weih-nachts - mann komm' ich nach Haus und stell mir

moth - er's child is gon na spy to see if
Weih-nachts - mann komm' ich nach Haus und stell mir

F[#]m¹¹(b⁵) F⁷([#]11) E⁷(sus4) E¹³(b⁹)

rein - deer real - ly know how to fly.
vor, du packst die Päck-chen lang-sam aus.

er real - ly know how to fly, how to fly! And
packst die Päck-chen lang-sam aus, lang-sam aus! Und

er know how to fly.
Päck-chen lang-sam aus.

29

A Bm7 E7 Amaj9 E13(sus4) E13(b9)

so I'm of - fer - ing this sim - ple phrase _____ to
vie - le bun - te Ku - geln glän - zen dann, _____ am

so I'm of - fer - ing this sim - ple phrase _____ to
vie - le bun - te Ku - geln glän - zen dann, _____ am

31

A Em7 A9 D G#m7(b5) G9 F#m G7

kids from one to nine-ty - two, oo, al-though it's been said man-y
Tan - nen - baum bei dir und mir, oh, dann zün - den wir bei - de die

kids from one to nine-ty - two, oo, al-though it's been said man-y
Tan - nen - baum bei dir und mir, oh, dann zün - den wir bei - de die

34

Amaj7 G7 D7 C#m7 F#m7 Dm/F E7(b9) A

times, man - y ways: "Mer - ry Christ - mas to ye
Lich - ter an: Fro - he Weih - nacht mit

times, man - y ways: "Mer - ry Christ - mas
Lich - ter an: Fro - he Weih - na