

I sing a Liad für di

Musik und Text: Andreas Gabalier

Chorbearbeitung für dreistimmigen Männerchor: Bernd Stallmann

Refrain

♩ = 118

Tenor

Bass

7

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

11

8

3.x $\frac{8}{8}$

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

14

1.

Vers

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. I hob a En-gerl g'sehn ü-ber die

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. Ha

liab glicht in a-na Soms - tog - nocht. Hot jo



21

— zu mia gsogt und i hob mi gfrog, wos so a En - ger - le wui mog.

ha

24

— In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schau, weil a En-gerl in da Nocht so viel

— In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schau, weil a En-gerl in da Nocht so viel

28

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er - tappt, weil's ka Flü - gerl hot des

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er - tappt, weil's ka Flü - gerl hot des

32

klappt. I sing a — Noch dem ers - ten Hal - lo host mi

I sing a — Ha

gerl und a Tei - ferl, des is a - mol a so. Host mia a

38

Bus-serl gebn, i hob mi nia - ma lānga gfrogt, wos so a En - ger - le wui__ mog.

ha

41

Hand in Hand zagt sie mia dann die Himmels - tiar, jetzt__ woa mia kloa, dass des ka

Ha

45

En - gerl__ woa. Hätt i gewusst, wos passiert, wär i net so verwiat, wenn so a En - gerl oh - ne Flü - gerl__

ha

§

Bridge

erl sehn, I__ hob mi verknollt in di.__ A -

I__ hob mi verknollt in di.__ A -

53

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

57

Uh - la - la - la, so a schee-ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

Uh - la - la - la, so a schee-ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

60 *Refrain*

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

63

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und ka

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad f

66

Sternderl sehn, I hob mi ver-kr

Sternderl sehn, I