

Walt Disney's „Junglebook“

Dschungelbuch- Medley

für Männerstimmen a cappella

1. Colonel Hathis Marsch
2. Probier's mal mit Gemütlichkeit
3. Ich bin der König im Affenstaat



Deutscher Text: **Heinrich Riethmüller**
Originaltext und -musik: **Terry Gilkyson, Richard und Robert Sherman**

Bearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Arrangement Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Ein lustiges Medley mit szenischen Aufführungselementen!

Dschungelbuch-Medley

für Männerstimmen a cappella

Deutscher Text: **Heinrich Riethmüller**

Originaltext und -musik: **Terry Gilkyso**

Richard und Robert Sherman

Bearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Gesprochen, mit Marschbewegungen angedeutet; nicht zu schnell

1. Tenor
8 Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier, Rechts, zwo, drei, vier, auf-ge-

2. Tenor
8 Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier, Rechts, zwo, drei, vier, auf-ge-

1. Bass
8 Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier, Rechts, zwo, drei, vier, auf-ge-

2. Bass
8 Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier, Rechts, zwo, drei, vier, auf-ge-

1. Colonel Hathis Marsch

passt, zwo, drei, vier, Links, zwo, drei, auf-ge-passt, rechts, zwo, drei, vier,

passt, zwo, drei, vier, Links, zwo, drei, auf-ge-passt, rechts, zwo, drei, vier,

passt, zwo, drei, vier, Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier. Ist ein Und wir

passt, zwo, drei, vier, Links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier,

links, zwo, drei, auf-ge-passt. Rechts, zwo, drei, vier, *f*

links, drei, auf-ge-passt. Rechts, zwo, drei, vier, schmetter und wir

Lied beim Mø pa - rat, das ist wich - tig, Ka - me - rad.
strei - fen d die Flur, E - le - fan - ten mit Bra - vour.

links, zwo, drei, vier, auf-ge-passt, zwo, drei, vier,

© 1964 (The Bare Necessities), 1966 (I wanna be like you), 1967 Colonel Hathi's March) Wonderland Music Company Inc, USA
Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London W6 8BS
Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All rights reserved

© dieser Ausgabe 2008 by Arrangement Verlag, Korbach, Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

SM 0436

f

links, zwo, drei, vier, schmetter den Cho - ral ü - ber Berg und Tal,
links, zwo, rei, vier, und wir stamp - fen stolz durch das Un - ter - holz,
den Cho - ral ü - ber Be und Tal, den Cho - ral ü - ber Berg und Tal,
stamp - fen stolz durch das Un - ter - holz, stamp - fen stolz durch das Un - ter - holz,
P
Links, zwo, drei, vier, schmetter den Cho - ral ü - ber Berg und Tal,
Links, zwo, drei, vier, und wir stamp - fen stolz durch das Un - ter - holz,
f
links, zwo, drei, vier, rechts, zwo, drei, vier, wenn die
links, zwo, drei, vier, rechts, zwo, drei, vier, das ist

mf

wenn die Früh-pat-rouil-le naht, wenn die Früh-pat-rouil-le naht! Links, zwo, drei, auf-ge-
das ist Mi - li - tär - kul - tur! Links, zwo, drei, auf-ge-
mf
wenn die Früh-pat-rouil-le naht, wenn die Früh-pat-rouil-le naht! Links, zwo, drei, auf-ge-
das ist Mi - li - tär - kul - tur! Links, zwo, drei, auf-ge-
mf
wenn die Früh-pat-rouil-le naht, wenn die Früh-pat-rouil-le naht! Links, zwo, drei, vier, auf-ge-
das ist Mi - li - tär - kul - tur! Links, zwo, drei, vier, auf-ge-
mf
Früh-pat-rouil-le naht, wenn die Früh-pat-rouil-le naht! Zwo, drei, ; links, zwo, drei, vier, auf-ge-
Mi - li - tär - kul - tur, das ist Mi - li - tär - kul - tur! Zwo, drei, links, zwo, drei, vier, auf-ge-

2. Probier's mal mit Gemütlichkeit

p

passt, rechts, zwo. Uuh uuh
mf
passt, rechts, zwo. Pro-bier's mal mit Ge - müt-lich-keit, it Ru - he und Ge -
p
passt, zwo, drei. Uuh uuh
p
passt, zwo, drei vier. Dum dum dum dum dum dum

uuh uuh und die Sor- weg.
 müt-lich-keit, jagst du den All-tag und die Sor-gen weg. Und wenn du
 uuh uuh und Sor-gen weg.
 dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Aah dann nimm es dir, e -
 stets ge - müt-lich bist und et- was e - mit - lich ist, dann nimm es dir, e -
 Ah, dann nimm es dir, e -
 dum dum dum dum dum dum dum dum dum

al von wel - chem Fleck, von - chem Fleck. Was soll ich wo -
 gal von wel - chem Fleck. Was soll ich wo -
 gal von wel - chem F' von wel - chem Fleck. Was soll ich wo -
 dum dum dum dum dum dum. Was soll ich wo - an - ders,

an - ders, wo's mir nicht ge - fällt. Ich ge - he nicht fort hier,
 an - de wo's mir nicht ge - fällt. Ich ge - he nicht fort hier,
 an - ers, wo's mir nicht ge - fällt. Ich ge - he nicht fort hier,
 wo's mir nicht ge - fällt. Ich ge - he nicht fort hier, auch nicht für

mf
 auch nicht für Geld. Bie-nen sum-men in der Luft, er-fül-len sie mit Ho-nig-duft,
 auch nicht für Geld. *p* Bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz *mf*
 auch nicht für Geld. *p* Bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz bzzz und
 Geld. Die Bie-ner. 'zz bzzz bzzz bzzz

p
 siehst du ei-sen gut ge-deih'n,
 siehst du A-m en gut ge-deih'n,
 siehst du un-ter ei-ne Stein die A-mei die hier gut ge-deih'n, denn mit Ge-müt-lich-
 siehst du A-mei-se gut ge-deih'n.

mit Ge-müt-lich-keit, *mf* uuh es kommt zu dir,
 mit Ge-müt-lich-keit kommt auch das Glück zu dir, oh a, es kommt zu dir,
 keit, uuh es kommt zu dir,
 mit Ge-müt-lich-keit kommt auch das Glück, uuh, es kommt zu dir,

(beliebig oft wiederholen)
 es kommt zu dir.
 es kommt zu dir.
 es kommt zu dir. ka ka ta ka ka ta ka
 es kommt zu dir. Uuh uuh uuh

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!

3. Ich bin der König im Affenstaat

Ich bin der König im Af-fen - staat, der größ - te Klet - max. Spring

mf

Dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

oh - ne Hast von Ast zu Ast, das ist r por ler ein Klacks. Ich

dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

mür - de lie-ber auch Mensch und hol - len dich die Stadt, so'n

Mensch sein, Mensch sein, Mensch sein, Mensch sein,

Mensch sein, Me sein, Mensch sein, Mensch sein,

dum dum dum dum dum dum dum dum dum dum

Mensch hat's ich a - ber hab' - das Af - fen - le - ben hier satt.

Mensch sein, Mensch sein, Mensch sein, uuh.

Mensch' sein, Mensch sein, Mensch sein, uuh. *f*

dum dum dum dum dum dum dum dum dum. Uuh

p

Du bi du du. du, ich wär so ger-ne du bi du du du, ich wär so ger - ne

p

Du bi du du ich wär so ger-ne du bi du du du, ich wär so ger - ne

p

Du bi du du du, ich wär so ger-ne du bi du du du, ich wär so ger - ne

du bi du, ich wär , ern wie du - hu - hu, ich möch-te

du bi du du du, ich so ger-ne uuh wirst schon

du bi du du du, ich wär ger-ne uuh wirst schon

du bi du du du ich wär uuh, wirst schon

geh'n wie dur, geh'ie du, du - hu hu. Du, wirst schon

seh'n bi du du du, ich wär so ger-ne du du du, ich wär so ger-ne

seh'n bi du du du, ich wär so ger-ne du bi u du du, ich wär so ger-ne

seh'n bi du du du, ich wär so ger-ne du bi d du du, ich wär so ger-ne

seh'n, hu hu, ein Af - fe kann, kann, kann, sein

4. Uley *p*

wie ein Mann, wie ein Mann. *mf* Uuh

wie ein Mann, wie ein Mann. Pro-bier's mit Ge -

wie ein Mann, wie ein Mann. *mf* 'Juh

wie ein Mann, so ein Mann, wie du - hu - hu. Oh du bi du,

uuh

müt - lich - keit, mit Ru - he und Ge - müt - lich - keit, j' du den All - tag

uuh

ich wär so gern wie du - hu - hu, ich möch - te geh'n wie du,

mf

und die Sor - gen weg. Ist ein d' bei Marsch pa - rat, das ist

und die Sor - gen weg. Und wenn d' stets ge - müt - lich bist und

und die Sor - gen weg

steh'n wie d', du hu hu. Du wirst schon seh'n, hu hu ein Af - fe

ich - tig Ka - me - rad, uuh

et - was ap - pe - tit - lich is dann nimm es dir, dann nimm es dir, dann nimm es dir, dann

uuh

kann, kann, kann, uuh

f

nimm es dir, e - gal von wel - - chern

nimm es d' dann nimm es dir, e - gal von wel -

f

nimm es dir, e - gal von wel -

f

nimm es dir, e - gal von v