

NANA MOUSKOURI

La Provence

für vierstimmigen Männerchor a cappella oder mit Klavierbegleitung

Text: Hans Georg von Schenckendorff

Musik: Ralph Siegel

Chorbearbeitung: **Steffen Horstmann**

Einleitung, frei gestalten

rit.

a tempo

Tenor

Bass

La Pro-ven - ce, du blü - hen - des Land. *mf*

La Pro-ven - ce, du blü - hen - des, blü - hen - des Land. La Pro- *mf*

La Pro-ven - ce, du blü - hen - des Land. La Pro-

vence, la Pro-ven - ce, du blü - hen - des Land, Men-schen

vence, la Pro-ven - ce, du blü - hen - des Land, Men-schen

ha - ben dich Gar - ten der Lie - be ge - nannt. La Pro-vence, la Pro-

a - ben dich Gar - ten der Lie - be ge - nannt. La Pro-vence, la Pro-

ge - macht, führst die Men - schen zu - sam - men bei

die Men - schen zu - sam - men bei

© 1980 Edition Meridian Ralph Siegel KG
 This arrangement © 2010 Edition Meridian Ralph Siegel KG
 Warner/Chappell Overseas Holdings Ltd. · Reproduced by permission of Faber Music Ltd.
 All Rights Reserved.

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

Tag und bei Nacht. _____ Mh _____ la Pro -

Tag und bei Nacht, bei Nacht. *p* _____
 1. Wie Ro-me-o und Ju-li-a, so
 2. Im Win-terzog er in die Stadt und

Tag und bei Nacht. _____ *p* La Pro - ven - ce,
 vence. _____ Mh _____ la Pro -

war'n sie be - kannt, denn schon als Kin - der gin - gen sie durch das
 such - te sein Glück, ich kom-me bald, so sag - te er, _____ als

la Pro - vence. La Pro - ven - ce,
 vence. _____ Mh _____ la Pro -

Dorf Hand in Hand. Sie fühl-ten sich wie Mann und Frau, er
 rei-cher Mann zu - rück. Früh-ling und Som-mer war'n vor-bei, kein

la Pro - vence. La Pro - ven - ce,
 vence. _____ Mh _____

sag - te zu ihr: „Was auch ge-schieht, ich
 Brief kam von ihm, doch sie sah kei - nen

Pro - vence. La Pro -

ge - hö - re zu dir!
 sie war - tet auf ihn!

- hö - re zu dir!“
 'ar - te - te auf ihn. _____ La Pro -

zu dir, nur zu dir!
 auf ihn, nur auf ihn! _____ La Pro -

vence, la Pro-ven - ce, aus Träu - men ge - macht, was weißt

vence, la Pro-ven - ce, aus Träu - men ge - macht, was weißt

du von der Sehn - sucht der Menschen bei Nacht.

du von der Sehn - sucht der Menschen bei Nacht, bei Nacht.

du von der Sehn - sucht der Menschen bei Nacht.

Mh la Pro - vence.

3. Als sie er-fuhr, er ist zu-rück, brach sie in Trä - nen aus.

p La Pro - ven - ce, la Pro - vence.

Mh la Pro - vence.

rief sie durch das gan - ze Dorf zu sei - nem El - tern - haus.

- ven - ce, la Pro - vence.

la Pro - vence.

ihr: „Du darfst nicht hi - nein.

ce, la Pro - vence.

Mh _____ denn er kam nicht al - lein. _____

Es tut nur weh, wenn du ihn siehst, denn er kam nicht al - lein. _____

La Pro - vence, er kam nicht al - lein, nicht al -

La Pro - vence, la _____ Pro - ven - ce, _____ du blü - hen - des

lein!

Land, Menschen ha - ben dich Gar - ten der Lie - be ge - nannt. La Pro -

vence, la _____ Pro - ven - ce, _____ aus Träu - men ge - macht, war

molto rit.

du von _____ den Träu - men _____

du von _____ den Träu