

Auf'n Pott

Text: Theo F. Berlitz

Musik und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

♩ = 80

Solo

Tenor

Bass

Pott, ja auf 'n Pott, pott, Pott, pott, pott, Pott, pott, pott, Pott, ja auf 'n Pott, pott,

pott, auf 'n Pott! 1. Irgend-

pott, auf 'n Pott!

pott, auf 'n Pott!

pott, auf 'n Pott! Bau bau bau bau bau bau

brauchst du 'ne Pau - se und du musst nicht nur zu Hau - se auf 'n
 zen hier zum Spa - ße, and - re has - sen ih - re Ga - se auf 'm
 hi - lo - so - phie - ren o - der heim - lich Or - gel - spie - len auf 'm
 hier das Na - schen, a - ber nach - her Hän - de wa - schen auf 'm

bau bau bau bau bau

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

Pott, dem kannst du nie-mals ent-ge- hen und du
 Pott, dis-ku-tie-ren o-der prü-geln, a-ber
 Pott, du kannst hä-keln, du kannst stri-cken o-der
 Pott, lässt du hier mal ei-nen strei-chen, kann der

pott pott pott! Hu

bau bau bau bau bau bau bau bau bau bau bau

lässt die Win-de we-hen auf 'm Pott, ganz e-
 kei-ne Wä-sche bü-geln auf 'm Pott, du kannst
 dei-ne Freun-din küs-sen auf 'm Pott, wenn die
 nicht so schnell ent-wei-chen auf 'm Pott, bleib nur

pott pott pott

bau bau bau bau bau bau bau bau bau bau

ob männ-, ob weib-lich, es er-leich-tert un-be-schreib-lich auf 'm
 fen, du kannst sin-gen, nur nicht in die Schüs-sel sprin-gen auf 'm
 e rich-tig zu ist, kannst du so sein, wie du nur bist auf 'm
 lan-ge sit-zen, denn auch and-re müs-sen flit-zen auf 'n

bau bau bau bau bau

First system of the musical score. It consists of three staves: a bass staff at the top, a treble staff in the middle, and another bass staff at the bottom. The key signature has one sharp (F#). The lyrics are: "Pott. Geh mal auf 'n Pott,—" (top bass staff), "pott pott pott! Ah" (middle treble staff), and "bau bau bau bau bau bau bau Pott Pott Pott bau bau bau" (bottom bass staff).

Second system of the musical score. It consists of three staves. The lyrics are: "geh mal auf 'n Pott,—" (top bass staff), "Ah Ah" (middle treble staff), and "Pott Pott Pott bau bau bau Pott Pott Pott bau bau bau" (bottom bass staff).

Third system of the musical score, consisting of a single staff. The lyrics are: "mal auf 'n Pott,—" and "Ah, ah,".

Fourth system of the musical score, consisting of a single staff. The lyrics are: "Ah" with a long horizontal line underneath.

Fifth system of the musical score, consisting of a single staff. The lyrics are: "bau bau bau Pott Pott Pott Pott" with a small 't' above the first 'bau'.

Schluss nach Strophe 4:

geh mal auf 'n Pott! — 2. Man-che Pott, — ja auf 'n
3. Du kannst
4. Bes - ser

Ah Pott, — Pott, —
Pott Pott Pott bau bau bau Pott, — ja auf 'n

Pott, — pott, — pott, — pott, —
pott, — pott, — pott, — pott, —
Pott, — pott, —

pott, — auf 'n Pott!
pott, auf 'n Pott!
pott, — auf 'n Pott'
pott, — auf 'n r