

Rolf Zuckowski

Lieder, die wie Brücken sind

für Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik und Text: **Rolf Zuckowski**

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut und Peter Schnur**

© Mit freundlicher Genehmigung MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg

Chorpartitur SM727

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Rolf Zuckowski

Lieder, die wie Brücken sind

Musik und Text: Rolf Zuckowski

Chorbearbeitung: P. Thibaut und P. Schnur

Moderato ♩=110

Refrain
A $\flat$

Tenor

Bass

Lie der die wie Brücken sind, die braucht je - der

Lie der die wie Brücken sind, die braucht je - der

6 E $\flat$ B $\flat$ m E $\flat$ A $\flat$

Mann. Je - de Frau und je - des Kind braucht sie si - cher ir - gendwann.

Mann. Je - de Frau und je - des Kind braucht sie si - cher ir - gendwann.

11 D $\flat$ E $\flat$ /D $\flat$

Lie - der die wie Brücken sind schei - nen schwach zu sein, und ob sie uns

Lie - der die wie Brücken sind schei - nen schwach zu sein, und ob sie uns

Cm 7 Fm B $\flat$ m E $\flat$ A $\flat$ D $\flat$ E $\flat$ /D $\flat$ Cm 7 Fm

en, liegt an uns al - lein, und ob sie uns tra - gen,

en uns al - lein, und ob sie uns tra - gen

© MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg
Mit freundlicher Genehmigung MUSIK FÜR DICH Rolf Zuckowski OHG, Hamburg

© 2015 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!



SM727

Vers

21 $B\flat m$ $A\flat/C$ $D\flat^6$ $E\flat$ $A\flat$ $E\flat$ $A\flat$ $E\flat$

liegt an uns al - lein. Oh - ne Stahl und Stei - ne sind sie schnell ge -
Je - der kann be - gin - nen, hier und ü - ber -

liegt an uns al - lein. Oh - ne Stahl und Stei - ne sind sie schnell ge -
Je - der kann be - gin - nen, hier und ü - ber -

26 $A\flat$ $E\flat$ $A\flat$ Fm $B\flat$

baut. Aus Tö - nen ganz al - lei - ne; Mau - rer, Ma - ler,
all, z braucht ja bloß zu sin - gen: Kei - ne Angst, ein

baut. Aus Tö - nen ganz al - lei - ne; Mau - rer, Ma - ler,
all, z braucht ja bloß zu sin - gen: Kei - ne Angst, ein

* Bei Aufführung ohne Instrument kann der Tonartwechsel entfallen und der Refrain nochmals wiederholt werden!

30

Zim - mer-mann, seht euch das mal an! Fall!
fal - scher Ton bringt sie nicht zu

Zim - mer-mann, seht euch das mal an! Fall!
fal - scher Ton bringt sie nicht zu

Refrain

E A E

Lie - der, die wie Brü - cken sind, die braucht je - der Mann.
die wie Brü - cken sind, die braucht je - der Mann.

39 Hm E A

Je - de Frau und je - des Kind braucht sie si - cher ir - gend - wann.

Je - de Frau und je - des Kind braucht sie si - cher ir - gend - wann.

43 D

Lie - der, die wie Brü - cken sind, schei - nen schwach zu sein,

Lie - der, die wie Brü - cken sind, schei - nen schwach zu sein,

47 E/D C#m7 F#m Hm E F#(add4) F# D E/D

und ob sie uns tra - gen, liegt an uns al - lein, und ob sie uns

und ob sie uns tra - gen, liegt an uns al - lein, und ob sie uns

52 C#m7 F#m Hm A/C# D6 E A rit.

tra - gen, liegt an uns al - lein.

tra - gen, liegt an uns al