

Auf uns

Text und Musik: **Andreas Bourani, Julius Hartog, Thomas Olbrich**
Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **P. Thibaut und Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Straight Pop Beat ♩ = 128

Tenor

Bass

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

5 *unisono*

1. Wer friert uns die-sen Mo-ment ein, bes-ser kann es nicht sein.---

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap ba-bap bap

9

Denkt an die Ta-ge, die hin-ter uns lie-gen, wie lang wir Freu-de und Trä-nen schon tei-len.

Bap bap bap bap bap ba-bap bap bap bap bap bap bap

Hier geht je-der für je-den durchs Feu-er,--- im

bap bap bap bap ba-bap bap

© Edition Kassettendeck (bei BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH) / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH
© Edition Viertelkind / BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH
Mit freundlicher Genehmigung von SONY/ATV MUSIC PUBLISHING (GERMANY) GMBH und BMG RIGHTS MANAGEMENT GMBH

15

Re - gen stehn wir nie - mals al - lein. Und so - lan - ge uns - re

bap bap bap bap bap ba - bap bap Bap bap bap bap

18

Her - zen uns steu - ern, wird das auch im - mer so sein. Ein Hoch auf das,

bap ba - bap bap bap bap bap bap Ein Hoch auf das,

21

... was vor uns liegt, dass es das Bes - te für uns gibt, ein Hoch auf das,

... was vor uns liegt, dass es das Bes - te für uns gibt, ein Hoch auf das,

25

... was uns ver - eint, auf die - se Zeit. Ein Hoch auf uns,

... was uns ver - eint, auf die - se Zeit. ... auf die - se Zeit. Ein Hoch auf uns,

Refrain

... ses Le - ben, auf den Mo - ment,

... auf den Mo - ment,

34

der im - mer bleibt. Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

der im - mer bleibt. Ein Hoch auf uns, uns, auf jetzt und e -

39

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit.

- wig, auf ei - nen Tag Un - end - lich - keit.

45

2. Wir ha - ben Flü - gel, schwörn uns e - wi - ge Treu - e, ver - gol - den uns die - sen Tag.

Bap bap bap bap bap ba - bap bap bap bap bap bap

48

Ein Le - ben lang oh - ne Reu - e, vom ers - ten Schritt bis ins Grab.

ba - bap bap Bap bap bap bap bap ba bap bap bap bap bap bap

2.

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen,

56

ein Feu - er - werk zieht durch die Nacht. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben,
 ein Feu - er - werk zieht durch die Nacht. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben,

60

ein Au - gen - blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich
 ein Au - gen - blick, der uns un - sterb - lich macht, un - sterb - lich

64

— macht... Uh Uh Ein Hoch auf das,
 — macht... Uh Uh Ein Hoch auf das,
T.2 ad lib.
unisono

optional: Solo oder kleine Tenorgruppe

70

Ein Feu - er - werk aus En - dor - phi - nen, ein Feu - er - werk zieht durch die
 Ein Hoch auf uns, ein Hoch auf uns,
 Ein Hoch auf uns, ein Hoch auf uns,

74

Nacht. So vie - le Lich - ter sind ge - blie - ben.
 ein Hoch auf uns,
 ein Hoch auf