

Danke für die Zeit

für Männerchor mit Klavier oder a cappella

Aus:

*Konzert für Klarinette und Orchester,
A-Dur, KV 622, 2. Satz: Adagio*

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Text: **Florian Bald**

Chorbearbeitung:

Bernd Stallmann

Chorpartitur SM775

Arrangement  Verlag 

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

Danke für die Zeit

für Männerchor mit Klavier oder a cappella

Text: **Florian Bald**

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Adagio ♩ = 60 **8** *p*

Tenor

Bass

1. Ein letz - tes Lied er - klingt,
Lei - se - setzt Bei - fall ein,
2. So ein Mo - ment wie heut',
Trost und Ver - bun - den - heit,

11 *mf*

bis nur noch der Schluss - ton schwingt, dann, mit ei - nem
was könn - te noch schö - ner sein, als das Bild von
wo man sich ge - mein - sam freut, wird uns ja vom
viel Glück und Ge - bor - gen - heit, mö - gen euch be -

mf

14 *rit.*

senkt sich die Stil - le auf den Saal.
- li - chen Ge - sich - tern ü - ber - all?
ben nicht an je - dem Tag ge - schenkt.
ten, wenn ihr ein - mal da - ran denkt.

17 Dan - ke für die Zeit, vol - ler Se - lig -

p Dan - ke für die Zeit, vol - ler

p Dan - ke für die Zeit, vol - ler

Dan - ke für die Zeit, vol - ler

20 keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,

Se - lig - keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,

Se - lig - keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,

Se - lig - keit, wo - hin wir von hier auch geh'n,

mf

fol - gen uns die Me - lo - dien. dien. dien.

1.+3. rit. 2. rit. rit.

23 Me - lo - dien. dien. dien.

Me - lo - dien. dien. dien.

Me - lo - dien. dien.

folgt 2. Strophe

4. (Schluss)

26 dien. dien. dien. dien.

3