

d'Artagnan Seit an Seit

Text: Benjamin Metzner

Musik: Thomas Heimann-Trosien und Benjamin Metzner

Chorbearbeitung für Männerchor: Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Musketier-Rock ♩ = 135

f

Tenor

Bass

Komm, wir rei-ten in den Wind, wenn ein neu-er Tag be-ginnt,

5

— ja dann war-ten Hel-den-ta - ten frohen Her-zens, frischen

9

Sinn. Ach Bru-der, lass uns rei-ten, es ist wieder so weit. Ich

13

wer-de dich be-glei-ten durch Licht und Dunkelheit. Bru-der, lass uns streiten für

für Freiheit, Ruhm und Eh-re lass uns kämp-fen Seit an

© by curtiz music GmbH und turnstylemastering Thomas Heimann-Trosien
Mit freundlicher Genehmigung!

© 2017 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!



SM809

19

Seit. Ach Bru-der, lass uns trin-ken, mor-gen

22

sind wir lan-ge fort... Auf die Freun-de, auf das Le-ben wol-len

24

wir noch ei-nen he-ben! Bru-der, lass uns fei-ern ein

26

Fest der Fröhlichkeit: Auf die Lie-be, auf die Freu-de lass uns trin-ken Seit an

29

Seit. Komm, wir rei-ten in den Wind, wenn ein neu-er Tag be-ginnt,

ten Hel-den-ta - ten fro-hen Her-zens, frischen

37

Sinn. Ja, wir rei - ten in den Wind, und wir blei - ben, wer wir sind.

41

Ist der Weg auch noch so weit:— Wir sind Brü - der, Seit an

45

Seit. Seit an Seit. Ach

unisono

49

Liebs-te lass mich hal - ten noch einmal dei - ne Hand. Rast - los werd ich rei - ten

p

Hmm

Hmm

52

durch Flur und Land. Nie will ich ver - za - gen ist der Weg auch noch so weit,

Hmm

55

ts im Her - zen tra - gen uns - re letz - te — Nacht zu zweit,
zu zweit,

58 *div. f*

Seit an Seit, Seit an Seit! Komm, wir rei - ten in den
Seit an Seit, Seit an Seit! Komm, wir rei - ten in den

62

Wind, wenn ein neu - er Tag be - ginnt, — ja, dann

65

war - ten Hel - den - ta - ten fro - hen Her - zens, frischen Sinn. Ja, wir

69

rei - ten in den Wind, und wir blei - ben, wer wir sind. — Ist der

73

Weg auch noch so weit: — Wir sind Brü - der, Seit an

76

1. Seit. Komm, wir Seit. 2. Seit an