

ALPHAVILLE, Karel Gott

Forever Young

(Für immer jung)

für Männerchor und Klavier

Englischer Text: **Marian Gold**

Deutscher Text: **Bernd Mann**

Musik: **Bernhard Lloyd, Frank Mertens, Marian Gold**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann und Peter Schnur**

Chorpartitur SM814

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Forever Young

(Für immer jung)

Englischer Text: **Marian Gold**

Musik: **Bernhard Lloyd, Frank Mertens, Marian Gold**

Deutscher Text: **Bernd Mann**

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Bernd Stallmann und Peter Schnur**

80's Synth Pop ♩ = 60 *Vers*

8 *unisono*

Tenor

Bass

Let's dance in style, — let's dance_ for a while,
 Die Zeit läuft wei - ter, sie__ bleibt nicht stehn

11

heav- en can wait, — we're on - ly watching the skies, — hop - ing for the
 und uns - re Er - de wird sich wei - ter drehn, — und wer kennt den

14

best, but ex - pect - ing the worst, — are you gon - na drop the bomb or not?
 Weg und wer weiß wo - hin, — kennt die Ant - wort auf die Fra - gen?

div.

young — or let us live for - ev - er, we don't have the pow -
 ung, — wie ich es im - mer war, — 7 al - les ge - nie -

ha

© Budde Music Publishing GmbH
 Mit freundlicher Genehmigung von Budde Music Publishing GmbH, Berlin

© 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
 strafrechtlich verfolgt!

SM814

20

- er, but we nev - er say nev - er, sit - ting in a sand - pit, life is a
 - ßen, das ist wun - der - bar, soll ich so tun, als wär ich am

ha ha

23

sort trip, the mu-sic's for the sad man. Can you i - ma - gine when this race is won?
 Ziel? 7 Hab Blue Jeans in der See - le, ich mag die Zeit und ste - he nie - mals still,

27

Turn our gold-en fac - es in - to the sun, praising our lead - ers, we're get-ting in tune,
 7 mach, was ich will, das mit Ge-fühl, kein Weg zu weit und kein Berg zu hoch, 7

31

Refrain

the music's played by the, 7 the mad - man. For - ev - er young, I want to be
 7 zum Himmel und 7 noch viel wei - ter. Für im - mer jung, ich füh - le mich

7 Do you real-ly want to live for - ev - er,
 ich wer - de ein - fach im - mer al - les ge - ben,

39

for - ev - er and ev - er? For - ev - er young, I want to be
für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, ein Le - ben lang

for - ev - er and ev - er? For - ev - er young, I want to be
für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, ein Le - ben lang

43

— for - ev - er young. 7 Do you real - ly want to live for - ev - er,
für im - mer jung, — ich wer - de einfach im - mer al - les ge - ben,

— for - ev - er young. 7 Do you real - ly want to live for - ev - er,
für im - mer jung, — ich wer - de einfach im - mer al - les ge - ben,

47

for - ev - er young. Some are like wa -
für im - mer jung. Hab viel er - lebt

for - ev - er young.
für im - mer jung.

Vers

52

ter, some are like the heat, some are the mel - o - dy and some are the beat.
und ha - be viel ge - sehn, so vie - le Din - ge werd' ich nie - mals ver - stehn,

Deutsche Textfassung
nach § springen!

er they all will be gone, why don't they stay young?
als nur schwarz o - der weiß, es gibt so vie - le Far - ben.

59

It's so hard to get old with-out a cause, I don't want to par - rish like a fad - ing horse,

Ha ha ha

63

youth's like dia-monds in the sun, and diamonds are for - ev - er.

ha

67

So man - y ad - ven - tures giv - en up to - day, so man - y songs
Die Träu-me in mir kann kein Wind mehr ver - wehn, man muss je - den Tag

So man - y ad - ven - tures giv - en up to - day, so man - y songs
Die Träu-me in mir kann kein Wind mehr ver - wehn, man muss je - den Tag

or - got to play, so man - y dreams swing - ing out of the blue,
We - ge gehn, wer in sein Herz schaut, kann rich - tig sehn.

so man - y dreams swing - ing out of the blue,
wer in sein Herz schaut, kann rich - tig sehn.

Refrain

73

oh let it come true! For-ev - er young, I want to be_
 7 Träu-me sind das Le - - ben. Für im - mer jung, - ich füh-le mich

oh let it come true! For-ev - er young, I want to be_
 7 Träu-me sind das Le - - ben. Für im - mer jung, - ich füh-le mich

77

for-ev - er young.. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 für im - mer jung, - ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

for-ev - er young.. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 für im - mer jung, - ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

81

for-ev - er and ev - er? For-ev - er young, I want to be_
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, - ein Le-ben lang

for-ev - er and ev - er? For-ev - er young, I want to be_
 für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung, - ein Le-ben lang

ung.. 7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 - ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

7 Do you real-ly want to live for-ev - er,
 ich wer-de ein-fach im-mer al - les ge - ben,

89

for - ev - er and ev - er? 7 Do you real - ly want to
für im - mer im Le - ben. ich wer - de ein - fach im - mer

for - ev - er and ev - er? 7 Do you real - ly want to
für im - mer im Le - ben. ich wer - de ein - fach im - mer

96

live for - ev - er, for - ev - er and ev - er? For - ev - er young,
al - les ge - ben, für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung,-

live for - ev - er, for - ev - er and ev - er? For - ev - er young,
al - les ge - ben, für im - mer im Le - ben. Für im - mer jung,-

100

I want to be for - ev - er young 7 Do you real - ly want to
ein Le - ben lang für im - mer jung, ich wer - de ein - fach im - mer

I want to be for - ev - er young. 7 Do you real - ly want to
ein Le - ben lang für im - mer jung, ich wer - de ein - fach im - mer

live for - ev - er? _____
al - les ge - ben. _____

104

live for - ev - er? _____ For - ev
al - les ge - ben, _____ für

live for - ev - er? _____
al - les ge - ben. _____