

# Maria durch ein Dornwald ging

für Männerchor a cappella oder mit Klavier

Musik und Text: **überliefert**

Chorbearbeitung: **Klaus-Peter Faring, Bernd Stallmann**

**Chorpartitur SM860**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Maria durch ein Dornwald ging

für Männerchor a cappella oder mit Klavier – Chorpartitur

Text und Musik: **überliefert** Chorbearbeitung: **Klaus-Peter Faring, Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 70$       Ma - ri - a durch ein Dorn - wald ging.

Tenor 

Bass 

7 Ky - ri - e - lei - son. *mf* Ma - ri - e - a durch ein *p*

8 Ky - ri - e - lei - son. *p* Mh

9 Mh *p*

10 Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahr kein Laub ge - tra - gen,

11 mh mh mh

12 mh mh mh

Je - sus und Ma - ri - a. **3**

13 und Ma - ri - a. **3**

14 ri - a. **3**

18 *1. Tenor*

2. Was trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen.

21

Ky - ri - e - lei - son. Mh  
Ein klei - nes Kind - lein oh - ne

Ky - ri - e - lei - son. Mh

24

mh mh, mh,  
Schmer - zen, das trug Ma - ri - a un - ter ih - rem Her - zen,

mh mh mh,

- sus und Ma - ri - a. *mf*

Ma - ri - a. Da ha - ben die Dor - nen

Da ha - ben die Dor - nen

30 *mf* Als das

Ro - sen ge - tra - gen. Ky - ri - e - lei - son. Als das

Ro - sen ge - tra - gen. Ky - ri - e - lei - son.

33

Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da

Kind - lein durch den Wald ge - tra - gen, da

*p* Ha ha

35

ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen, Je - sus und Ma -

ha - ben die Dor - nen Ro - sen ge - tra - gen, Je - sus und Ma -

ha ha Je - sus und Ma -

38

ri - a, Je - sus und Ma - ri - a

ri - a, Je - sus und Ma -

ri - a, Je - sus

*p*