

# La Mer (Das Meer)

Musik: **Charles Trenet**, französischer Text: **Albert Abraham Lasry**  
 Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 85

Tenor

1. Das Meer \_\_\_\_\_ wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem  
 1. La mer \_\_\_\_\_ qu'on voit dan-ser le long des gol-fes  
 1. Some - where \_\_\_\_\_ be-yond the sea somewhere wait-ing for

Bass

1. Das Meer \_\_\_\_\_ wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem  
 1. La mer \_\_\_\_\_ qu'on voit dan-ser le long des gol-fes  
 1. Some - where \_\_\_\_\_ be-yond the sea somewhere wait-ing for

9

Tenor 1 oder unisono

Strand \_\_\_\_\_ zu sei-nem ew' - gen Ziel, das Meer, um dort im Spiel hin zu  
 clairs \_\_\_\_\_ a des re - flets d'ar-gent, la mer, des re - flets chan-geants sous la  
 me, \_\_\_\_\_ my lov-er stands on gold - en sands and watch-es the ships that go

Bass 2 oder unisono

Strand \_\_\_\_\_ zu sei-nem ew' - gen Ziel, das Meer, um dort im Spiel hin zu  
 clairs \_\_\_\_\_ a des re - flets d'ar-gent, la mer, des re - flets chan-geants sous la  
 \_\_\_\_\_ my lov-er stands on gold en sands and watch-es the ships that go

♩ = 95

der Nacht wie ein Dia-  
 fand ses blancs mou-  
 f...

© Editions Raoul Breton  
 With courtesy of Budde Music Publishing, Berlin

© 2021 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
 strafrechtlich verfolgt!

SM927

21 *Tenor 1+2*

spie-gelt des Him-mels Grund, das Meer, im end-lo-sen Strom der Ge-  
*a - vec les anges si purs, la mer ber - gè - re d'a - zur in - fi -*  
 if I could fly like birds on high then straight to her arms I'd go

mant, \_\_\_\_\_  
 tons \_\_\_\_\_  
 me, \_\_\_\_\_

27  $\text{♩} = 105$

zei - ten. 3. Wie schön ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein  
*ni - e. 3. Voy ez près des é - tangs, ces grands ro-seaux mouil-*  
 sail - ing. 3. It's far be - yond the stars it's near be - yond the

3. Wie schön ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein  
 3. Voy ez près des é - tangs, ces grands ro-seaux mouil-  
 3. It's far be - yond the stars it's near be - yond the

33  $\text{♩} = 110$

Traum, wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe-bend im  
*lés. Voy - ez, ces oi-seaux blancs et ces mai - sons rouil -*  
 moon. I know be - yond a doubt my heart will lead me there

Traum, wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe-bend im  
*lés. Voy - ez, ces oi-seaux blancs et ces mai - sons rouil -*  
 on. I know be - yond a doubt my heart will lead me there

$\text{♩} = 120$

\_\_\_\_\_ und  
 \_\_\_\_\_ *les a ber - cés le*  
 \_\_\_\_\_ be - yond the shore, we'll

\_\_\_\_\_ Dup di dup dup

44

trägt schwan-kend zum Land und wie-der zu-  
*long des gol-fes clairs et d'une chan-*  
 kiss just like be-fore, hap-py we'll

du du Dup di dup dup du, und wie-der zu-  
 du du Dup di dup dup du et d'une chan-  
 hap-py we'll

47

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge-lei-  
*son d'a-mour, la mer a ber-cé mon cœur pour la vi-*  
 be be-yond the sea and nev-er a-gain I'll go sail-

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge-lei-  
*son d'a-mour, la mer a ber-cé mon cœur pour la vi-*  
 be be-yond the sea and nev-er a-gain I'll go sail-

\_\_\_\_\_ ist die-se Nacht, die Welt ist wie ein Traum,  
 \_\_\_\_\_ *près des é-tangs, ces grands ro-seaux mouil-lés.*  
 \_\_\_\_\_ be-yond the stars it's near be-yond the moon.

\_\_\_\_\_ Nacht, die Welt ist wie ein Traum,  
 \_\_\_\_\_ *tangs, ces grands ro-seaux mouil-lés.*  
 \_\_\_\_\_ rs it's near be-yond the moon.

58  $\text{♩} = 115$

wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe - bend im  
 Voy - ez, ces oi - seaux blancs et ces mai - sons rouil -  
 I know be - yond a doubt my heart will lead me there

wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwe - bend im  
 Voy - ez, ces oi - seaux blancs et ces mai - sons rouil -  
 I know be - yond a doubt my heart will lead me there

63 rit.  $\text{♩} = 85$

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im Tanz und  
 léés. 5. La mer les a ber - cés le  
 soon. 5. We'll meet be - yond the shore, we'll

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im Tanz und  
 léés. 5. La mer les a ber - cés le  
 soon. 5. We'll meet be - yond the shore, we'll

68

trägt schwan - kend zum Land und wie - der zu rück das Boot, das Meer,  
 long des gol - fes clairs et d'une chan - son d'a - mour, la mer  
 kiss just like be - fore, hap - py we'll be be - yond the sea

trägt schwan - kend zum Land und wie - der zu rück das Boot, das Meer,  
 long des gol - fes clairs et d'une chan - son d'a - mour, la mer  
 kiss just like be - fore, hap - py we'll be be - yond the sea

73 rit. molto rit.

als wollt' es ins Glück uns ge - lei -  
 a ber - cé mon cœur pour la vi  
 and nev - er a - gain I'll go sa''

als wollt' es ins Glü -  
 a ber - cé mon  
 and nev - er